

EL AUDIOLIBRO DE LOS PATITA DE PERRO

Música para niños

20 CANCIONES CON LETRA

Con acotaciones basadas en el Modelo Educativo de la Nueva Escuela Mexicana (NEM) de la Secretaría de Educación Pública. SEP México 2023

Descarga las canciones en el código QR



Todas las canciones letra y música compuesta por Los Patita de Perro. DR 2023.

Editorial Pata Records & Books

EL AUDIOLIBRO DE LOS PATITA DE PERRO

Música para niños

20 CANCIONES CON LETRA

Primera edición 2023.

Editorial Pata Records & Books.

Calle 3 oriente 615 Barrio de Los Sapos, Centro Histórico.

Puebla Puebla. México.

Música y letra: Los Patita de Perro.

Ilustraciones y Portadas: Kristos Lezama.

Diseño Editorial y cuidado de la edición: NINDÚ Taller.

Foto del grupo: Juan Mont

Copyright. Derechos Reservados.

Prohibida su reproducción parcial o total sin permiso previo del autor.

Impreso en Puebla México 2023

ISBN: 000-000-0000-00-0

Toda la información del Modelo Educativo de la Nueva Escuela Mexicana (NEM), también disponible en el mismo código QR en archivo adjunto.

Management.

Phone +52 22 24 34 79 83 / +52 22 21 11 46 02

nachopata9@gmail.com / paranal2002@yahoo.com

Este libro está dedicado a Doña Serbella León Carballo, Juan Antonio Morales Herrera y Fernando Javier Irabién González +++ Con todo nuestro amor hasta el cielo.



“Si un niño no conoce nuestras canciones, pues no pasa nada.
Pero si las llega a conocer, puede pasar todo”.

LPP



PRÓLOGO

Las canciones de la infancia son un asunto verdaderamente serio. Aunque están llenas de juegos, humor y características que, desde la visión del adulto, no parecen realmente relevantes, su función trasciende el tiempo y el espacio, convirtiéndose en territorio para la imaginación y la creación.

Los niños (y los adultos) que crecen entre canciones infantiles, tienen opciones para ver el mundo desde otros puntos de vista. Sus verdades van desde lo fantástico hasta el realismo, sus maneras de imaginar el presente y el futuro les muestran alternativas diversas, necesarias para la construcción de las bases de los tiempos venideros.

En la canción infantil cabe el juego, el movimiento, la escucha, la verdad, el humor, la ciencia, la conservación, la ficción, la muerte, la vida. Ningún otro género musical permite tanta apertura para ver la realidad.

Los Patita de Perro, una banda mexicana, vigente y actual, ha dedicado su vida a construir una sociedad mejor, desde la música, el arte y el humor desenfadado que solo los latinoamericanos tenemos. Este libro puede ser una herramienta increíble para los maestros y papás que quieran brindar a sus niños una manera diferente de ver el mundo.

Paula Ríos

Directora Tú Rockcito. (Colombia).

Ganadores del Grammy Latino 2021 al mejor álbum de música infantil.



Ñaña, ñaña, ñaña, ñaña ¡No Me alcanzas!



CÒRRELE

Dirigida a niños de 6 a 12 años

Hay veces que a la gente no le gusta pensar,
y se les hace fácil un chamaco golpear.
Es cierto que hay chamacos que sacan de quicio
pero usando la razón puede haber más beneficio,
si ves que tu papi se pone verde
recuérdale que siempre el que se enoja pierde y...
¡Córrele!, ña ña ña ña ña ña
¡Córrele!, no me alcanzas...

Un niño que es golpeado aprende a golpear,
y ésta es una historia de nunca acabar.
Si ves que se acerca una golphiza
dile a tu enemigo usando una sonrisa
¡Qué viva!, ¡qué viva la tolerancia! y
¡que no haya más trancazos para la infancia! y...
¡Córrele!, ña, ña, ña, ña, ña, ña
¡Córrele!, no me alcanzas...

- 1.- ¿Qué sientes cuando algún adulto te pega?
- 2.- ¿Es útil educar con violencia?
- 3.- ¿Les pegarías a tus hijos cuando los tengas?

Canción destinada a evitar la violencia intrafamiliar, gestión de emociones al reconocer sus características y funciones, para afrontar diversas situaciones.



VAMOS TODOS A LEER

Dirigida a niños de 5 a 12 años

En la escuela, en el trabajo... Vamos todos a leer
Allá arriba y aquí abajo... vamos todos a leer
Aunque sea una vez al año... vamos todos a leer
Concentrados en el baño... vamos todos a leer
Si tienes dolor de panza... vamos todos a leer
Si no sabes ni que transa... vamos todos a leer
Si eres gordo o eres flaco... vamos todos a leer
Si eres fresa o eres naco... vamos todos a leer.

No importa tu sexo, o tu condición social,
dicen que leyendo se te quita lo animal.
Ya te veo bien triste, échale imaginación,
ya no sufras y abre un libro del rincón.

Si eres pobre o eres rico... vamos todos a leer
Si eres grande o eres chico... vamos todos a leer
Si tu novia no te pela... vamos todos a leer
Pues la lectura te consuela... vamos todos a leer
Si te dicen que eres burro... vamos todos a leer
Aunque sea de puro churro... vamos todos a leer
Es muy bueno a toda hora... vamos todos a leer
De Campeche hasta Sonora... vamos todos a leer.

- 1.- ¿Cuáles son tus libros favoritos?
- 2.- ¿Te gusta que tu papá o tu mamá te lea antes de dormirte?
- 3.- ¿Cómo es la Biblioteca de tu escuela?

Canción destinada a fomentar la lectura entre los niños y las niñas, promoviendo el pensamiento crítico, igualdad de género e interculturalidad crítica, fomenta vínculos entre su comunidad, empleando el lenguaje para reconocer las pautas de convivencia.



LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS

Dirigida a niños de 5 a 14 años

Todos los chamacos flacos o panzones
Tienen sus derechos y sus obligaciones
Derecho a una familia que los quiera bien
Que les de respeto y educación también.

Si eres enfermizo o si tú eres zurdo
Que te discriminen, eso es muy absurdo
No importa si eres niña, no importa si eres niño
Exige tus derechos, exige tu cariño.

Si en la escuela nada, nada te resulta
Nunca tengas miedo, si no entiendes pregunta
Así como tú debes hacer bien tu trabajo
Tienes el derecho de echar mucho relajo.

- 1.- ¿Conoces los derechos de las niñas y los niños?
- 2.- ¿Qué otro derecho agregarías?
- 3.- ¿Y cuáles son tus obligaciones?

Canción destinada a promover los derechos de la infancia, reconoce y aprecia la diversidad dentro de su entorno fomentando el respeto, igualdad de derechos e inclusión.



EL MANCHAS

Dirigida a niños de 5 a 15 años

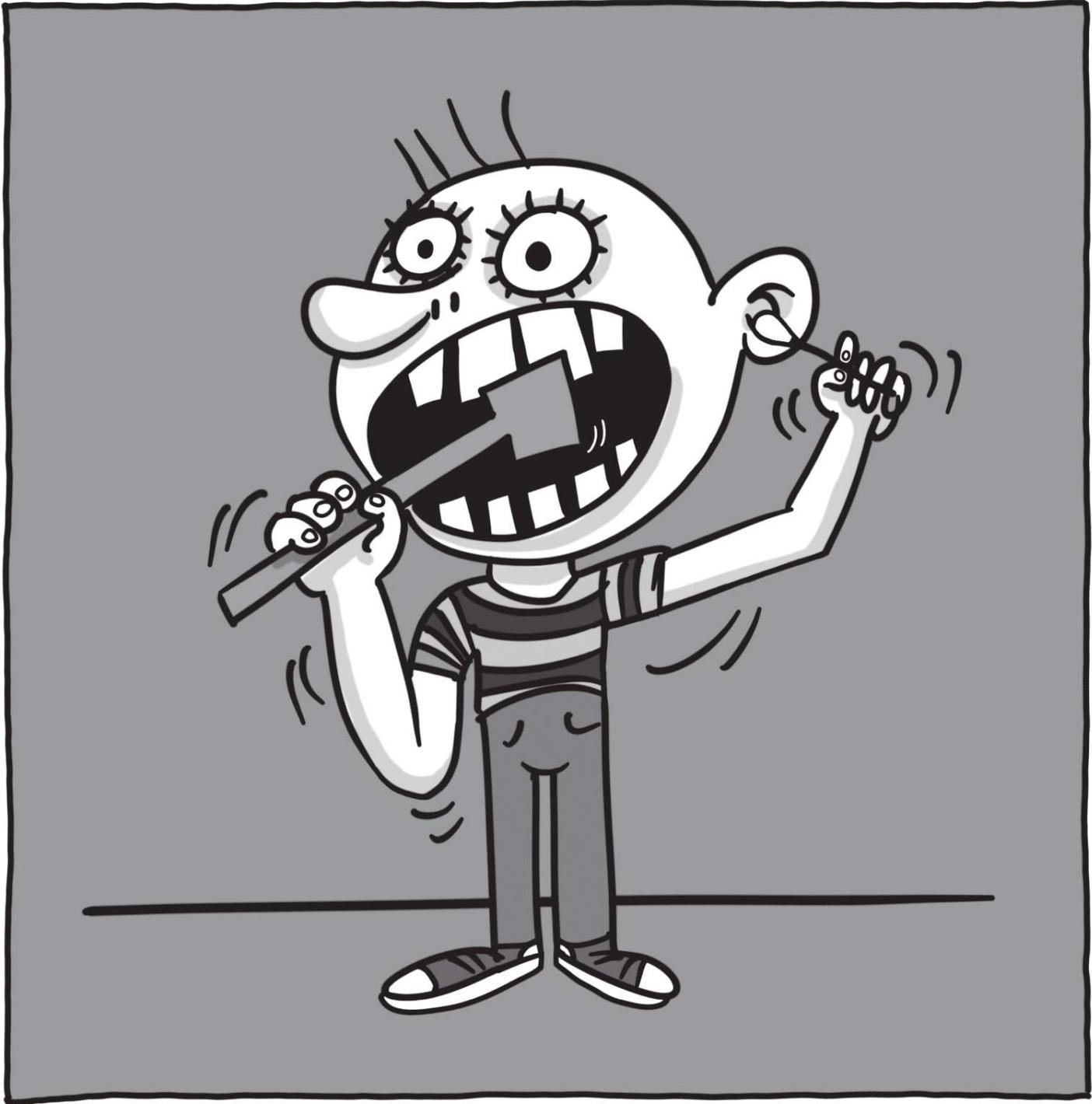
Manchas caminó tres días sin un rumbo fijo
olfateando en cada esquina en busca de su hogar.
Y las noches son muy largas lejos de casa,
¿cuánto frío y cuánta hambre habrá de soportar?

Manchas no te vayas de la casa,
me pregunto ¿qué será de ti?
Mis papás no entienden lo que pasa,
tú eres el mejor amigo para mí.

Manchas se pregunta ¿cómo le ha pasado esto?
siempre fue un perrito listo a defender su hogar,
no puede creer aún qué a quienes él más quiere,
en la calle para siempre lo van a abandonar.

- 1.- ¿Conoces algún perrito abandonado de la calle?
- 2.- ¿Qué solución darías para que esto no pasara?
- 3.- ¿Tienes mascota?, ¿Cómo se llama?

Canción destinada a fomentar el cuidado de los animales, conocimiento de la interrelación del medio ambiente en el que se desenvuelve, generando actitudes de respeto y compromiso hacia su entorno, construcción del sentido de pertenencia.



LÁVATE LOS DIENTES

Dirigida a niños de 4 a 12 años

Cuando era chiquito mi mamá me regañaba
porque los dientes jamás me lavaba!
Comenzó a gritar, pero nunca la escuché
porque las orejas tampoco me lavé.

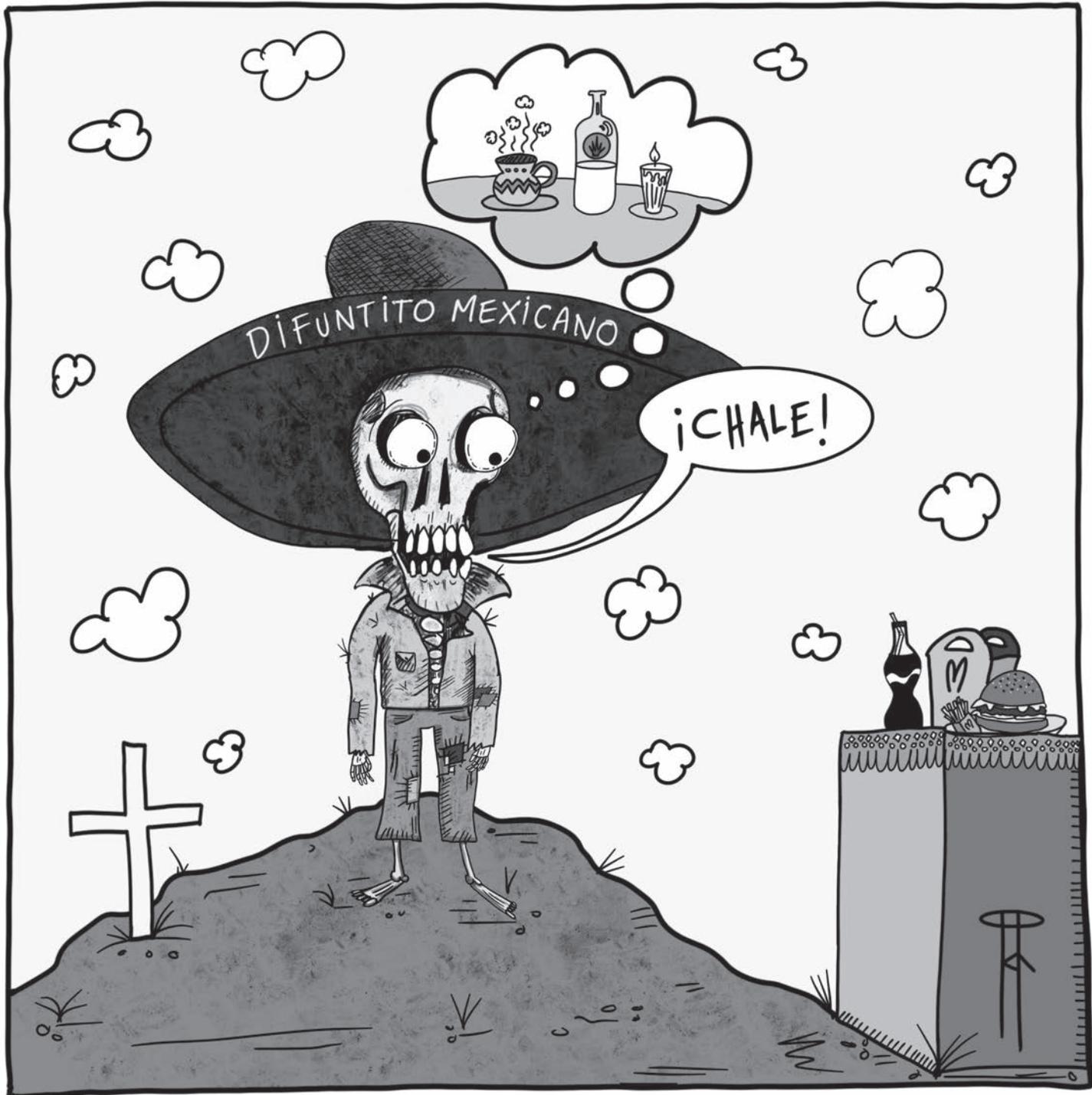
Y lávate los dientes uno, dos, tres;
también las orejas cuatro, cinco y seis.

Cuando fui grandote mi novia me cortó
porque bien chimuelo un día me encontró,
se fue gritando todas sus quejas
pero no le escuché, por mis cochinas orejas.

Y lávate los dientes uno, dos, tres;
también las orejas cuatro, cinco y seis.

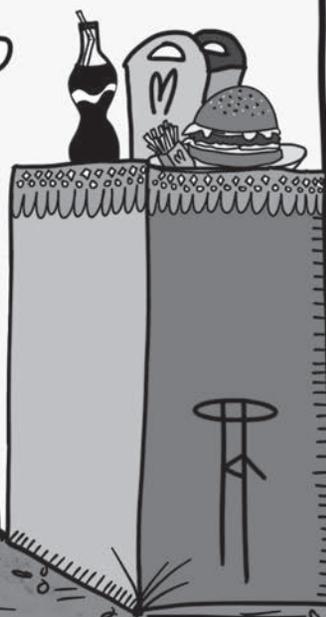
- 1.- ¿Te gusta ir al dentista?
- 2.- ¿Te has quedado chimuelo alguna vez?
- 3.- ¿El azúcar hace daño a los dientes?

Canción destinada a promover hábitos de higiene en los niños, invita a continuar con el bienestar personal, sin importar condición social, género, edad, o constitución física.



DIFUNTITO MEXICANO

¡CHALE!



LA OFRENDA

Dirigida a niños de 5 a 14 años

Soy un difuntito mexicano
Y ando por aquí de vacaciones
Y vengo a visitar a mis hermanos
Porque ellos no le caen a los panteones.

Con gusto regresé a mi casa
A ver ¿qué me pusieron en mi ofrenda?
Tamal, copal, mezcal y calabaza
O un par de veladoras que me prendan.

Pero ¿cuál sería mi susto y mi sorpresa?
Y me he quedado con las ganas del festín
Pues se portaron rete hojaldras y re fresas
Dizque ahora está de moda el Halloween.

- 1.- ¿En tu casa ponen ofrenda?
- 2.- ¿Alguien en tu familia ya se fue al cielo?
- 3.- ¿Qué es lo que más le gustaba de comer?

Canción destinada a difundir la tradición mexicana de día de muertos, desarrolla un sentido de identidad y pertenencia, fomenta la lectura, escritura e interculturalidad crítica, invita a conservar tradiciones.



HOY ES VIERNES

Dirigida a niños de 5 a 14 años

Desde el lunes tú me hiciste de comer,
otro día me planchaste el pantalón,
por la tarde revisabas mi tarea,
me mimaste y diste toda tu atención.
Pero hoy es viernes, y me voy con mi papá.

Muchas gracias por plancharme mi uniforme,
aún cansada llegando de trabajar.
No te apures mami, solo son tres días,
así quedaron y hoy me toca con papá.
Porque hoy es viernes y me voy con mi papá.

Hoy es viernes y me voy con mi papá,
allá en su casa a todo dar.
Palomitas y películas de acción,
me desvelo, y yo me duermo abrazando a mi papá.

Al otro día ya nos levantamos tarde,
comimos tacos y nos fuimos sin bañar.
Toda la tarde la pasamos en el centro
y ya el domingo me llevó con mi mamá.
Pero hoy es viernes y me voy con mi papá.

- 1.- ¿Tus papás viven juntos o separados?
- 2.- Si viven separados, ¿cada cuándo ves a tu papá o a tu mamá?
- 3.- ¿Hay distintos tipos de familias?

Canción que aborda la separación de los padres y la forma positiva de vivir esto entre los niños, fomentando un pensamiento e interculturalidad crítica, apreciando la diversidad de los tipos de familia existentes en su entorno con responsabilidad y respeto.



Sentí que la barriga me estallaba y aún seguí Consumiendo cochinas

CORAZÓN DE COCA

Dirigida a niños de 5 a 15 años

El otro día me fui a comprar con el dinero que me dio papá
muchas Papitas, Quechitos, Palomitas, Chetos,
Sabritones, Doritos, Churrumais, con chile y limón.

Me sumergí en el rico sabor de Submarinos, Gansitos y Crunch,
ricas Barritas, Triki Trakes, Polvorones, Twinkis,
Donas Bimbo, Motitas, Tutsi Pop, y unos Bubble Yum.

Sentí que la barriga me estallaba y aún seguí consumiendo cochinas...
Con Pepsi Cola que "es lo de hoy", con Fanta y yo que "es mi amiga mejor",
con Coca Cola que es "la chispa de la vida",
Seven, Orange, Frutsi, Jarritos, Premio, Sprite, "¡congela tu sed!"

(recitado)

Corazón de coca, tan negro y palpitante / que solo caries en mi boca dejaste,
¡un recuerdo burbujeante! / y ahora vagan en mi mente aquellos días felices /
pero hoy, hoy tengo la panza repleta de lombrices.

Me fui con el doctor ¿a ver qué hallaba?, y se encontró con una linda solitaria,
toda la fauna del reino animal, lombrices, ratas, gusanos y más.
Parasitosis, teniasis, lumbricosis, quistes, larvas, bichos, amibas.
¡Ay Mamá... me van a inyectar...!

- 1.- ¿Cuáles son tus golosinas favoritas?
- 2.- ¿Te has enfermado por comer demasiadas golosinas alguna vez?
- 3.- ¿Cuál es tu fruta favorita?

Canción destinada a evitar el consumo de comida chatarra, genera reflexión de los hábitos alimenticios para el bienestar personal y cuidado de la salud, sin importar el género o condición social.



EL BULLYING

Dirigida a niños de 7 a 15 años

El que es gordito, que siempre fue llenito,
la que tuvo piojos alguna vez.

El que tiene miedo, la que tiene pecas,
el que es güerito o morenito.

El que es pobre y no tiene el uniforme,
y al que no le gusta el fútbol,
el que es muy alto, la que es chaparrita,
por ser fea, o por ser bonita.

Ya no me estés buleando, ya no me estés molestando.
Mira que nadie es perfecto, tú también tienes defectos.

El que es calladito, la que es diferente
y al que sí le gusta estudiar.
El que tiene barros, la que tiene chinos,
la de lentes y el distinto.

El que es tierno y juega con muñecas,
o el que nunca sabe bailar.
El que come mucho o tiene un nombre raro,
o el de padres separados.

- 1.- ¿Alguna vez te han molestado en la escuela?
- 2.- ¿Por qué razón?
- 3.- ¿Le has dicho a tu maestra o a tus papás?, ¿Qué han hecho?

Canción destinada a prevenir y evitar el bullying escolar, promueve la educación estética, desarrollo de pensamiento crítico, igualdad de género, inclusión, diversidad y respeto.



NIÑO BONITO

Dirigida a niños de 4 a 15 años

Niño bonito, niño especial,
niño bonito y angelical.
Llenas el mundo, lo llenas de paz,
llenas las cosas de colores con tus ojos rasgados de amar.

Ojalá que todos tuvieran el corazón de un niño Down
Ojalá que todos tuvieran el corazón de un niño Down
Ojalá que todos tuvieran el corazón de un niño Down
Ojalá que todos tuviéramos el corazón de un niño Down.

- 1.- ¿Tienes algún amigo con discapacidad?
- 2.- ¿Lo incluyes en tus juegos?
- 3.- ¿Crees que sienten el mundo diferente?

Canción destinada a promover la inclusión de niños con discapacidad, fomenta empatía y respeto hacia la diversidad con pensamiento crítico, promoviendo la educación estética.



LA NIÑA FUTBOLISTA

Dirigida a niños de 7 a 15 años

Hace tiempo en la ciudad vi una niña especial,
apasionada por el juego del fútbol, dando patadas a un balón
sin embargo, sus papás piensan como los demás,
que a las muñecas ella tiene que jugar para aprender a ser mamá.

Le gusta cantar, le gusta brincar y jugar fútbol, eso es muy normal.
Y se fue a inscribir a la selección pero le dijeron que estaba mal,
que una niña no puede jugar fútbol.
Eso dicen los niños del salón, pero ¿cómo caramba no puede ser?
tienen miedo jugar con una mujer.

Y una tarde en que jugó fue metiendo un súper gol,
la defensiva del contrario se llevó y el portero hasta lloró.
Desde entonces ¿cómo ven?, ya ha metido más de cien,
muchos equipos ya la quieren contratar y hasta la quieren sus papás.

Le gusta cantar, le gusta brincar y jugar fútbol, eso es muy normal.
Y se fue a inscribir a la selección, y le dijeron que estaba bien,
que una niña sí puede jugar fútbol.
Eso dicen los niños del salón, pero ¿cómo caramba no puede ser?
todos quieren jugar con una mujer.

- 1.- ¿Las niñas pueden jugar juegos de niños?
- 2.- ¿Los niños pueden jugar juegos de niñas?
- 3.- ¿O deberían ser simplemente juegos para todos?

Canción destinada a promover la equidad de género: respeto, inclusión e igualdad de oportunidades, fomenta la solidaridad, reciprocidad y empatía.

RÀSCATE LA PANZA

Dirigida a niños de 3 a 9 años

Y estaba la Fernanda rascándose su panza con salvaje intensidad
Cuando de repente que llega Luz Xchel acompañada del Manuel
Al ver a la Fernanda rascarse como changa, seguro se les antojó
Y así pues Los Rivera con su rascadera y empezó la comezón...

Ráscate a panza, ráscate los pies
Ráscate la choya, ráscate las pompas,
Ráscate todo otra vez...

Eso de rascarse se puso de moda, todo el mundo se enteró
Y hasta el Presidente, y el Gobernador, y otra vez la comezón...

- 1.- ¿Has tenido comezón alguna vez?
- 2.- ¿te rascas la panza mientras miras al cielo?
- 3.- ¿Has visto algún señor rascarse las pompas?

Canción lúdica que promueve el juego, comparte emociones y sensaciones de situaciones cotidianas, impulsa a la interculturalidad.



MAMÀ SOLTERA

Dirigida a niños de 7 a 17 años

Al principio mi abuelo la corrió de la casa,
mi mamá solita, temblando y sin saber qué pasa.
Entre amigos y tías que le echaron la mano
Anduvo de aquí pa´ allá, poco más de un año.

Y así, poquito a poquito se fue recuperando,
y del mundo a cuestras pasó a dominarlo,
pues de todas sus broncas sacó la casta.
De papá ¿quién sabe?, con mamá nos basta.

Mi mamá es mamá soltera
y siempre ha sido así,
nos defiende como fiera
en este mundo vil.

Y ya en la escuela la profesora
como siempre, inicia su sermón de cada hora:
"Estos niños problema, ¿qué no tienen padre?"
Si viera maestra que ¡nos basta con mi madre!

- 1.- ¿Tu mamá es mamá soltera?
- 2.- ¿Las mamás solteras trabajan más?
- 3.- ¿Se pueden considerar a las abuelitas que cuidan a sus nietos como unas segundas mamás?

Canción destinada a valorar los diferentes tipos de familias, impulsando la interculturalidad basada en el respeto de la variedad de culturas de crianza en la construcción de vínculos afectivos, genera reflexión de igualdad en dignidad y derechos.



VAMOS A BRINCAR

Dirigida a niños de 4 a 12 años

¡Vamos a brincar, vamos a brincar!

Yo soy un niño, quiero brincar,
no me regañen, quiero brincar,
aquí en mi casa, quiero brincar.
Todos los niños, ¡vamos a brincar, vamos a brincar!

Aunque se enojen, quiero brincar,
aunque no entiendan, quiero brincar,
no me molesten, quiero brincar.
Todos los niños, ¡vamos a brincar, vamos a brincar!

Hoy es mi día, quiero brincar,
no me molesten, quiero brincar,
en el concierto, quiero brincar,
hoy con LOS PATA, quiero brincar.
Sobre la cama, quiero brincar,
sobre la sala, quiero brincar,
sobre los ñoños, quiero brincar.
Todos los niños, ¡vamos a brincar, vamos a brincar!

- 1.- ¿Te gusta brincar?
- 2.- ¿Te agitas mucho cuando brincas?
- 3.- ¿Has brincado en tu cama con guerra de almohadas?

Canción ludica que promueve el juego, el movimiento y la actividad física, impulsa y favorece la salud integral.



LAS PULGAS

Dirigida a niños de 3 a 9 años

Y una pulga estaba comiendo chicharrones
con mucha salsita, pero se enchiló.
Y otra pulga estaba saltando sin calzones,
con el airecito se nos enfermó.
Brincan arriba y brincan abajo ¡Ay mamá, no, no!
Ya no quiero tantas pulgas no, no, no, no, no, no, no.

Una pulga estaba cantando esta canción
con una guitarra y con un saxofón,
y otra pulga estaba saltando en bicicleta,
y la más pequeña sentada en la banqueta.
Brincan arriba y brincan abajo ¡Ay mamá, no, no!
Ya no quiero tantas pulgas no, no, no, no, no, no, no.

Mi mamá me dijo: “no hay más que pensar,
no hay remedio hijo, te tienes que bañar”.

Y una pulga estaba brincando en mi cabeza,
y otra me picaba en mi pantalón,
cuando las pulguitas saltan en mi pieza
yo no me la acabo de la comezón.
Brincan arriba, brincan abajo ¡Ay mamá, no, no!
Ya no quiero tantas pulgas no, no, no, no, no. no.

- 1.- ¿Alguna vez has visto una pulga de cerquita?
- 2.- ¿Sabes de qué se alimentan?
- 3.- ¿Tu perro tiene collar anti pulgas?

Canción ludica que promueve el juego, el movimiento y la actividad física, impulsa y favorece la salud integral.



CHIN CHIN EL QUE SE MUEVA

Dirigida a niños de 3 a 12 años

Y escúchenme muy bien lo que hoy les voy a decir
pues si acaso no me pelan, no lo voy a repetir,
hay que bailar sabroso este rocanrol,
pero chin chin el que se mueva cuando pare la canción.

¡Chin chin el que se mueva!
¡Chin chin el que se mueva!
Pero chin chin el que se mueva cuando pare la canción.

- 1.- ¿Alguna vez has jugado “congelados”?
- 2.- ¿Qué otro juego de ese tipo te gusta?
- 3.- ¿Dónde puedes jugar así?, ¿En el parque?, ¿En el Patio?, ¿En la calle?

Canción lúdica que promueve el juego, el movimiento y la actividad física, impulsa y favorece la salud integral.



SÍ PAPÀ

Dirigida a niños de 6 a 15 años

Solo, anoche me sentía muy solo,
un niño francamente solo,
sin alguien junto a mí.

Llegaste y con ternura me abrazaste,
y entre murmullos me dijiste: "no temas,
tu papi ya está aquí"

Sí papá, ya no me siento triste como ayer,
hoy tengo nueva fuerza aquí en mi corazón y es por ti.

- 1.- ¿Tu papá te cuida mucho o poco?
- 2.- ¿Su trabajo es difícil?
- 3.- ¿Crees que alguna vez se ponga triste?, ¿Por qué?

Canción destinada a promover el amor familiar y valorar la figura paterna, interioriza los diferentes roles sociales, características, responsabilidades con igualdad en dignidad y derechos, fortalece vínculos familiares y emocionales.



NO ME TOQUES

Dirigida a niños de 3 a 12 años

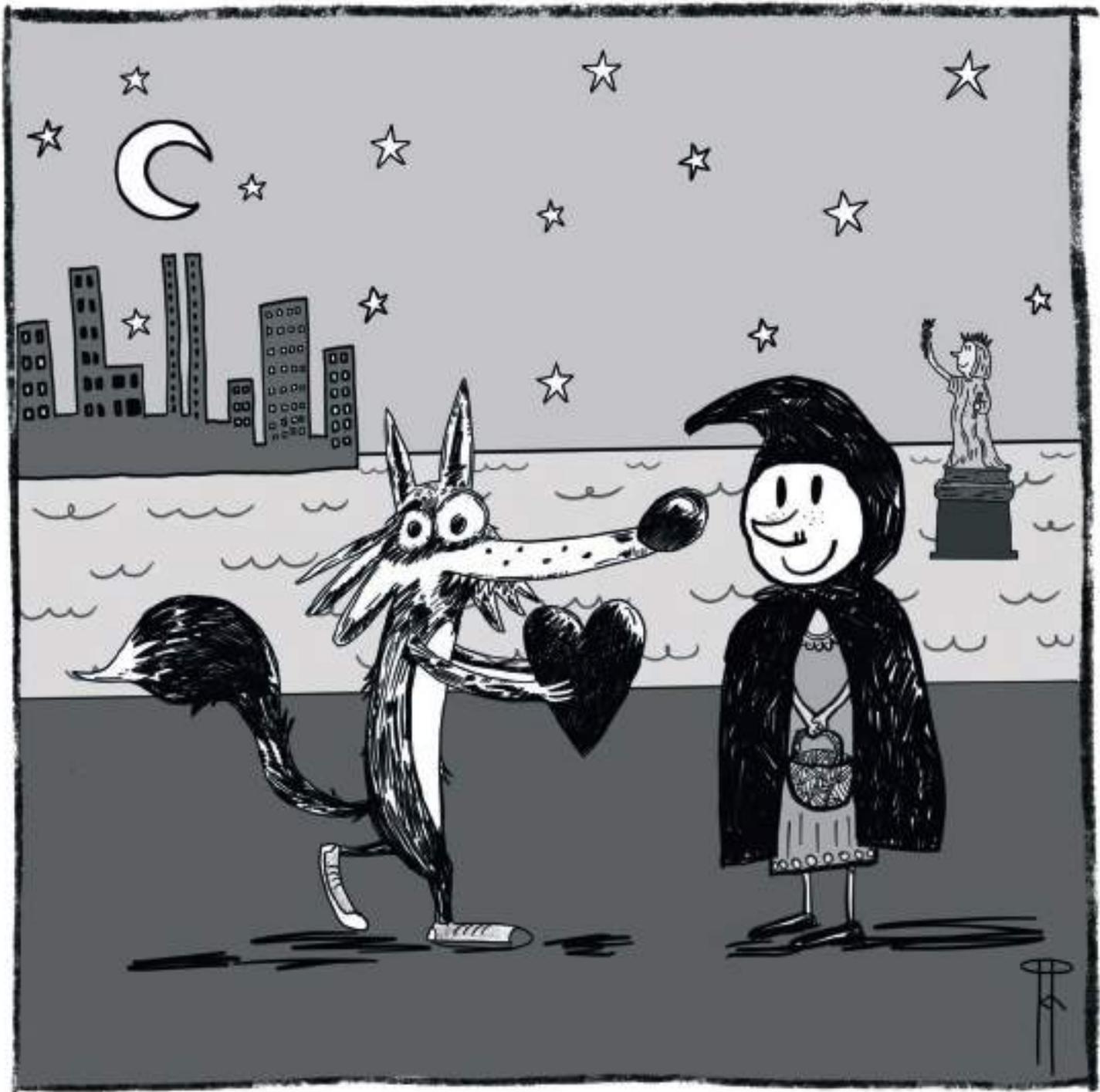
Hay gente que juega y le gusta hacer reír,
te hace cosquillas y te pone muy feliz.
Pero ten cuidado, hay gente sin corazón
que juega muy raro, debes poner atención.

Los niños son lindos y las niñas también,
pero no son tontos, saben lo que no está bien.
Si alguien te pide una cosa que está mal,
no le tengas miedo, corre y dile a tus papás.

No me toques mi colita, ni tampoco mi pipí,
que si tu no me respetas te voy a acusar a ti.
No me toques mi colita, ni tampoco mi pipí,
que si tu no me respetas te voy a acusar a ti.

- 1.- (Sin decir nombres), ¿Sabes de algún niño que lo haya tocado algún adulto?
- 2.- ¿Crees que debería decirles a sus papás o a sus maestros?
- 3.- ¿Te das cuenta cuando algún adulto tiene malas intenciones contigo?

Canción destinada a prevenir el abuso sexual infantil, promueve el autocuidado, detona alternativas de expresión y lenguaje corporal.



CAPERUZA

Dirigida a niños de 6 a 14 años

Esta es una historia que es un poco rara, es una historia de amor. La Caperucita que se ha enamorado de ese gran Lobo Feroz, todo fue mentira lo que dice el cuento de que era muy enojón, muy por el contrario es un lobo tierno y tiene un gran corazón, y Caperuza lo supo enamorar, y ya en el bosque se salen a pasear.

Dígame Lobito ¿cómo es que su hocico es tan grande por favor? no te apures chula, que si estoy trompudo es pa besarte mejor. Todos en el pueblo y los animales, ya comentan de este amor, y el que está celoso y anda furibundo es el viejo leñador. Y la abuelita al ver la situación, les dijo: - "Hijos, les doy mi bendición"

¡Ay Caperuza de mi amor!
 ¡Ay, ay, ay, no me dejes por favor!
 ¡Ay Caperuza de mi amor!
 ¡Ay, ay, ay, no me dejes por favor!

Al pasar el tiempo Lobo y Caperuza se fueron a Nueva York, tienen un programa de apoyo a las parejas en radio y en televisión. Siempre les preguntan ¿cómo fue posible semejante comunión? y ellos aseguran que en la diferencia, "lo importante es el amor" Y Caperuza lo supo enamorar y ya en Manhattan se salen a pasear.

- 1.- ¿Crees que el amor pueda ser de muchas formas?
- 2.- ¿Los lobos son buena onda?
- 3.- ¿Las Caperuzas son buena onda?

Canción que promueve vínculos afectivos en sus diferentes formas, genera respeto e igualdad.



CUANDO YO ME MUERA

Dirigida a niños de 7 a 15 años

Cuando yo me muera voy a reencarnar
en algún felino, en algún jaguar.
Quiero que mi alma viaje a algún lugar eterno,
voy a ser eterno.

Cuando yo me vaya hacia el infinito,
donde las estrellas, donde mi abuelito,
vamos a hacer fiestas todos los difuntos
y vamos a cantar.

La, la, la, la, la, la, la...

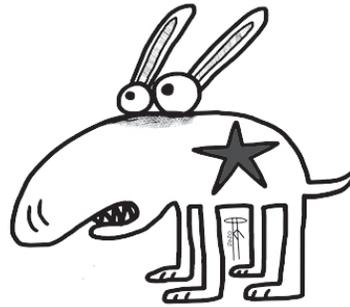
Cuando yo me muera voy a descansar
en una camita junto a mi mamá,
estaré contento de estar a su lado
y la voy a abrazar.

Cuando yo me vaya andaré en el cielo,
flotaré en las nubes y en el universo,
ya no habrá más miedo y voy a cantar,
vamos a cantar.

- 1.- ¿A dónde te imaginas que se va tu alma cuando mueres?
- 2.- ¿Te gustaría estar jugando con tus amigos en el cielo de aquí a mil o dos mil años cuando todos hayan muerto?
- 3.- ¿Vendrías a visitar a los vivos?

Canción destinada a abordar un tema difícil como la muerte, de manera natural e imaginativa, con respeto a diversas manifestaciones culturales.





Todas las canciones compuestas en letra y música por Los Patita de Perro entre 1994 y 2022 en la ciudad de Puebla, México.

NACHO PATA (Ignacio Javier Silva León) 13 de septiembre de 1965. Puebla México.

Compositor, Bajista y Cantante.

Toca también la Guitarra, el Ukulele, la Armónica, la Melódica y hace coros en el grupo, así como arreglos y dirección escénica.

CHARLY PATA (Carlos Elías Silva León) 7 de Julio de 1973. Puebla México.

Toca la Batería, Percusiones, Cajón Peruano, hace arreglos y coros en el grupo.

PANCHO PATA (Francisco Rojas Hernández) 26 de Julio de 1966. Puebla México.

Toca la Guitarra acústica y eléctrica.

También toca el Bajo, hace arreglos y coros en el grupo.



todos los derechos reservados ®